



Arturo Moreno Medrano

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 26/07/2023

v 1.4.3

7073aa34caeb90617f52bb612495cffa

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Tesis Doctoral: TIC educativas en los museos de arte y neuroeducación: La construcción de un puente epistemológico entre la museología, la pedagogía y la neuroeducación. A partir de las características educativas defendidas y detectadas en cada disciplina (museología, pedagogía y neuroeducación), se ha construido una herramienta metodológica en forma de 4 grupos de 47 indicadores que conforman un constructo común. Con estos indicadores, se han analizado las propuestas educativas TIC, tanto en redes sociales como en la web, y se ha caracterizado el estado actual de los museos de arte de Catalunya en relación con ésta. A partir de los diversos análisis, se han clasificado dichos museos y se ha conformado una base teórica para la confección de un diseño tecnopedagógico basado en este constructo común.

Puntuación obtenida: Excelente.



Arturo Moreno Medrano

Apellidos: **Moreno Medrano**
Nombre: **Arturo**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Fundació Universitària del Bages **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Educació Infantil, Facultat de Ciències de la Salut/Socials de Manresa de la UVic-UCC
Categoría profesional: Professor
Fecha de inicio: 26/07/2023
Modalidad de contrato: 1 **Régimen de dedicación:** Tiempo parcial
Primaria (Cód. Unesco): 580302 - Preparación de profesores
Identificar palabras clave: Formación del profesorado en ciencias sociales

Entidad empleadora: CENTRO DE ESTUDIOS JURIDICOS DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA
Departamento: SABEJ, Departament de Justícia
Categoría profesional: Formador-Tècnico
Fecha de inicio: 15/07/2015
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 569900 - Otras especialidades jurídicas
Identificar palabras clave: Procedimientos judiciales



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Máster en Gestión Cultural y del Patrimonio

Entidad de titulación: FUNDACIO PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA

Fecha de titulación: 01/09/2015

2 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado en Humanidades Especialidad Humanidades aplicadas al Patrimonio Histórico, Artístico y Medio Ambiental

Entidad de titulación: FUNDACIO PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA

Fecha de titulación: 01/09/2012

Doctorados

Programa de doctorado: Educación y Elearning

Entidad de titulación: FUNDACIO PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA

Fecha de titulación: 15/01/2023

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés	B2	C1	B2	B2	C1



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

Nombre del proyecto: Proyecto Educativo del Yacimiento arqueológico del Alto de la Cruz

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Moreno Medrano IA; Munilla Cabrillana IP

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

Fondos FEDER

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Fecha de inicio: 01/05/2023

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Arturo Moreno Medrano. Análisis de las funciones educativas de los museos de arte en Redes sociales: una aproximación a partir de la confluencia de la neuroeducación, la pedagogía y la museología. TE&ET: Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología. 34, pp. 9 - 19. Universidad Nacional de La Plata, 01/06/2023.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 2** Arturo Moreno Medrano. Clasificación de los museos de arte según sus TIC educativas. Una clasificación a partir de la confluencia de la museología, la pedagogía y la neuroeducación". UNES, Universidad, Escuela y Sociedad. 15, pp. 75 - 101. Universidad de Granada, 05/05/2023.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Clasificación de las TIC educativas en los museos de arte: Características basadas en la museología, la pedagogía y la neuroeducación.
Nombre del congreso: CIEP: Congreso Internacional de Educación Patrimonial
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 19/10/2022
Fecha de finalización: 21/10/2022



Entidad organizadora: Observatorio de Educación Patrimonial de España

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

"Clasificación de las TIC educativas en los museos de arte: Características basadas en la museología, la pedagogía y la neuroeducación."

2 Título del trabajo: TIC educativas, museos de arte y neuroeducación: La necesidad de construir puentes epistemológicos.

Nombre del congreso: CIMED: Congreso Internacional de Museos y Estrategias Digitales

Autor de correspondencia: Si

Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 19/10/2022

Fecha de finalización: 28/10/2022

Entidad organizadora: Universitat Politècnica de Valencia

Ciudad entidad organizadora: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Arturo Moreno Medrano. "TIC educativas, museos de arte y neuroeducación: La necesidad de construir puentes epistemológicos."